

## تعرفه‌های نشر مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور

برای ساماندهی هزینه‌های مربوط به خلق و چاپ آثار علمی مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور موارد زیر تدوین می‌شود:  
الف- تعرفه‌های مربوط به حق‌الزحمه صاحبان آثار علمی تصویب شده مرکز به شرح جدول 1 است:  
الف- 1- بهای هر کتاب از رابطه زیر محاسبه می‌شود:

$$\alpha \times \text{هزینه‌های تولید کتاب} = \frac{\text{بهای هر نسخه}}{\text{شمارگان کتاب}}$$

که  $\alpha$  بین 1/5 تا 2 است که تعیین مقدار نهایی آن بر اساس کیفیت اثر و عملکرد صاحب آن بر عهده معاون پژوهشی مرکز است. هزینه‌های تولید کتاب نیز شامل نویسانه، هزینه‌های ویرایش و هزینه‌های فنی چاپ است.  
الف- 2- مرکز مجاز است آثار تصویب شده را یا براساس خرید حق دائمی چاپ یا براساس پرداخت نویسانه (حق تألیف) از صاحبان آن خریداری کند. تعیین مبلغ دقیق مربوط به حق‌الزحمه صاحب اثر بر اساس کیفیت اثر بر عهده معاون پژوهشی مرکز است.

الف- 3- منظور از صفحه، صفحه‌ای با قطع وزیری با طول 19 و عرض 12 سانتیمتر است که متن اثر با یکی از قلم‌های زرنگار (یا وُرد) به اندازه 12 و فاصله سطور 0/7 سانتیمتر در آن تایپ شده باشد.

الف- 4- تعرفه‌های مربوط به «خرید دائمی»، «خرید پنج ساله» و «خرید با شمارگان آزاد» آثار، سالیانه با پیشنهاد معاون پژوهشی و تصویب شورای کتاب مرکز تا سقف 10٪ قابل افزایش است.

ب- تعرفه‌های مربوط به حق‌الزحمه ویراستاران آثار علمی مرکز (کتاب، مجله و ...) به شرح جدول 2 است:

ب- 1- منظور از صفحه، صفحه‌ای با قطع وزیری با طول 19 و عرض 12 سانتیمتر است که متن اثر با یکی از قلم‌های زرنگار (یا وُرد) به اندازه 12 و فاصله سطور 0/7 سانتیمتر در آن تایپ شده باشد.

ب- 2- منظور از ویرایش ادبی تصحیح همه جمله‌ها و عبارتهای اثر مطابق ساختار انشای فارسی، تصحیح املائی، رعایت دستور خط فرهنگستان زبان و ادب فارسی، انتقال همه واژه‌های غیر فارسی (به جز سرنام‌ها) از درون متن به زیرنویس و گزینش معادل فارسی اصطلاحات کاربردی مطابق مصوبات فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.

ب- 3- منظور از ویرایش فنی، بررسی و اصلاح متن به لحاظ درستی و رعایت اصول تایپ، تعیین قلم و اندازه تایپ اثر، تعیین محل شکل، جدول و ... نقطه‌گذاری، ارجاعها، فهرستها و صفحه‌آرایی است.

ب- 4- منظور از ویرایش محتوایی، سنجش اثر از لحاظ علمی و تصحیح و تنقیح آن بر اساس دانش تخصصی است.

ب- 5- منظور از نمونه‌خوانی، انطباق همه متن تایپ شده اثر با نسخه قبلی است.

ب- 6- هزینه‌های نمونه‌خوانی برای نمونه‌خوانی کامل اثر (در حداکثر سه مرحله) است.

ب- 7- تعیین مبلغ دقیق مربوط به حق ویرایش بر اساس کیفیت کار ویراستار و نمونه‌خوان بر عهده معاون پژوهشی مرکز است.

ب- 8- تعرفه‌های مربوط به حق ویرایش، سالیانه با پیشنهاد معاون پژوهشی و تصویب شورای کتاب مرکز تا سقف 10٪ قابل افزایش است.

ج- این تعرفه در تاریخ 1386/9/19 به تصویب شورای پژوهشی مرکز رسید و از ابتدای سال 1386 لازم‌الاجرا است.